Seminariet ur några kuskelevers ögon.

Lite pirrigt i magen var det när vi anlände till Lötsberga på fredag eftermiddag innan helgens seminarie skulle börja. Ingen av oss har varit med i dessa sammanhang förut men någon gång måste ju vara den första, så varför inte nu? Nu ångrar vi att vi inte varit med tidigare!

Ämnet för helgen kändes väldigt aktuellt för oss eftersom vi just hade haft slåtter med kuskutbildningen nere vid Hälde hästkraft. Det här blev en väldigt intressant fördjupning.

När det drog igång så hälsade Tom alla välkomna och vi fick dra en namnlapp som vi sedan skulle hitta ägaren till. Ett kul sätt att våga ta kontakt med folk som man inte känner sedan innan. Vi var nog några som blev lite nervösa att vi skulle dra ett namn som visade sig tillhöra någon som man pratat med flera gånger men inte kunde namnet på. Det kan ju kännas lite pinsamt, men vi tror att de flesta tänkte likadant. Eller vi vet att det var så, för det var flera som sa det! Det kändes genast lite bättre för oss ”nykomlingar”!

Helgen inleddes sedan med att Andreas Eriksson hade en föreläsning om hästens mun och hur olika typer av bett påverkar den. Det var väldigt intressant att lyssna på, man kan ju inte undgå att marknaden är som allt annat, inriktad på en ekonomisk vinst. Vilket i sin tur leder till en produktutveckling som inte alltid har hästens bästa för ögonen. Alla produkter går att sälja med ett bra namn och mördande reklam. Det är enklare att följa en trend än att behöva tänka själv och försöka hitta den riktiga kärnan i ett problem istället. Efter föreläsningen gick vi ut och tittade praktiskt på bettets och tömmens inverkan på hästen när Anders tömkörde.

Under lördagen blev vi indelade i grupper.

Ena gänget började ute på vallen med att titta på olika slåttermaskiner, vändare och strängläggare i arbete. Det andra gänget var i verkstaden och servade maskiner. Efter kolbullelunchen så bytte grupperna plats så att alla fick vara med på allt.

Vår grupp började ute på vallen där det testades både äldre maskiner och nyare importerade maskiner. Vilken gick egentligen bäst? Och varför? Paul Schmit satte en mätare på några av dem för att se kraftåtgången. Det kommer en egen artikel om de resultaten i ett senare nummer, så ni får hålla er till tåls en stund till innan ni får veta svaren.

Vi spetsade våra öron som aldrig förr när ett helt gäng erfarna hästkörare började diskutera saker som knivens vinkel, hur infästningen på redskapet sitter, klipphöjden, hur långsamt man kan köra, hur fort man kan köra, hur många centimeter hit eller dit kniven skall vara, och allt annat däremellan.

Vår uppfattning är att det diskuterades på ett prestigelöst och ödmjukt sätt och att allas frågor och åsikter var lika välkomna.

Som ny medlem känns det väldigt skönt att föreningen har detta klimat. Ni vet hur man ibland håller sig lite i utkanten när man möter nya saker, eller är lite osäker på om man kan kliva fram och ta plats med sina frågor och funderingar. Här tog det inte lång stund innan man sveptes med av någon entusiast som ville försäkra sig om att vi hängde med. Det gjorde att vi också kastade oss in i diskussionerna och vågade tränga oss fram för att se eller testa på. Stort tack för det!

Genomgången av slåttermaskinens service i verkstaden med Håkan Fingal och Roland Wirenborg var också superintressant, och vi djupdök verkligen in i detaljerna. Det nitades knivar och vi studerade vevstakens förslitning. Vi lärde oss skillnaden mellan spel och glapp, och vikten av att underhålla sin maskin för att förbättra hästens förutsättningar i arbetet. Vi vägde ett par olika maskiners vikt i stången och i skakeln, både med och utan kusk.

Vilken kunskap de har och vilka insikter vi fick, riktigt lärorikt! Nu är vi laddade att åka hem och skruva på våra egna maskiner!

Lördagskvällen bjöd på något extra. Inget var så berörande som när Lennart Östberg berättade sin historia från forbondeturer mellan Klövsjö och Röros. Proffsigt ackompanjerat med Tobias Larssons sång och musik. Visst fick man ståpäls och en och annan tår lämnade ögonvrån. Bildspelet och rekvisitan med bland annat getpäls och rödluva, samt pratet om det där ”blöta man hittade i forbondeskrinet” fick kinderna att sticka och bröstkorgarna att bränna.

Vi kände värmen och gemenskapen under färden, ja, man kände till och med nästan hur maten smakade!

Vilken uppslukande berättelse! Man hör fortfarande hur skakelklockorna och

kyrkklockorna ljuder i samklang! Och man förstår att en forbonderesa är en lång och känslosam resa som varar betydligt längre än de sju dagarna i släden. Det var nog många i publiken som själva satt och drömde om att få vara en av dem som får färdas med häst och släde mellan Klövsjö och Röros.

Tack Lennart, för att du delade med dig!

Söndagen ägnades åt att Paul Schmit berättade om det leaderprojekt som pågår kring utvecklingen av hästdragna redskap ute i Europa. Ett spännande ämne som hade behövt mer tid än vi hade denna gång. Det märktes att det finns ett stort intresse för denna fråga och det blev stundtals en hel del diskussioner. Det här vill vi återkomma till igen framöver!

Efter lunchen gjordes det en liten utvärdering innan det var dags att styra kosan hemåt. Vi vill passa på att tacka Lennart och Erik för god mat under helgen och även tack till John och Gustav som ställde upp och körde de olika redskapen under lördagen!

Det här var en liten sammanfattning av vårt första, men absolut inte sista, seminarium med Sveriges hästkörare. Det har varit en lärorik och rolig helg och vi hoppas att vi ses igen nästa år, då tillsammans med ännu fler nya ansikten!

/Alice Braw, Ellen Norrby och Magdelena Gustafsson.

Vilka är vi?

**Alice Braw** från Kode, utbildar just sitt medryttarruss inom ridning och körning inför större uppgifter i framtiden.

**Ellen Norrby** från Eskelhem, Gotland, föder upp nordsvenskar och har precis börjat dra igång sitt hästföretagande så smått hemma på ön.

**Magdelena Gustafsson** från Lur, kör ardenner och drömmer om att bland annat ta skogsuppdrag i framtiden.

Tips!

Läs mer om Klövsjös forbönder på forbonden.se

Blev man förtjust i Tobias musik så finns han att hitta på spotify under namnet Tobias Larsson band. Låten ”introvert” som han inledde kvällen med går tyvärr inte att hitta där än, men vem vet, den kanske är på väg ut den med 😉